PA Mixing and Power Amplifier

Model: PA-130

PA-240

PA-360

PM-240

PM-360

P-480 (Power Amp)

www.avshk.com

概述

這是一個全新概念的公共廣播混音放大機系列·它提供 4 個麥克風/線路輸入·具有幻象電源和 CHIME 觸發功能。可為每個麥克風輸入選擇單獨的 VOX。 2 AUX 輸入和 MP3 播放器使用一個 選擇按鈕透過 AUX 音量控制輸出。功率放大機有 2 種類型的輸出(8 歐姆和 100V)、6 區揚 聲器輸出,搭配 6 級音量控制。 EMC(緊急訊息控制)是火災通知的最高優先輸入。外部接點 直接控制主輸出和區域的靜音功能。

您可以使用機架安裝配件安裝到設備機櫃中。共有 6 種型號為公共廣播音響系統專案提供廣泛的解決方案(130W 至 480W)。

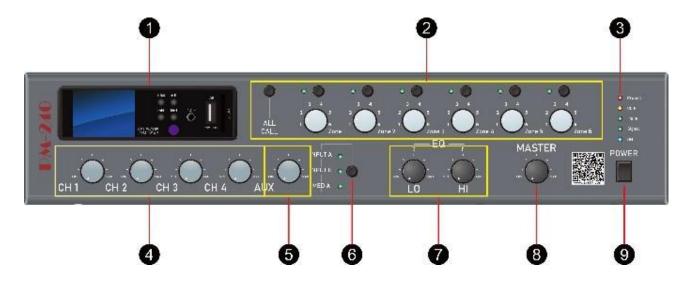
特點

- 使用 複合式卡儂插座和 鳳凰式接線端子,連接器的三個平衡麥克風或線路輸入
- 所有麥克風均提供幻象電源和選擇 CHIME 功能
- CHIME 電平可透過每個麥克風接點觸發器進行調節和控制
- 4 個麥克風輸入的單獨 VOX 控制
- 兩個帶立體聲 RCA 插孔的 AUX 輸入
- 內建 MP3 播放器(僅限兩個型號 MP-240 和 MP-360)
- 一個外部開關可通過接點直接控制放大機進入靜音狀態
- 六分區揚聲器輸出,附6級音量控制
- 遠端開啟/關閉每個揚聲器區域輸出
- 桌上型和 19 吋機架安裝型

技術參數

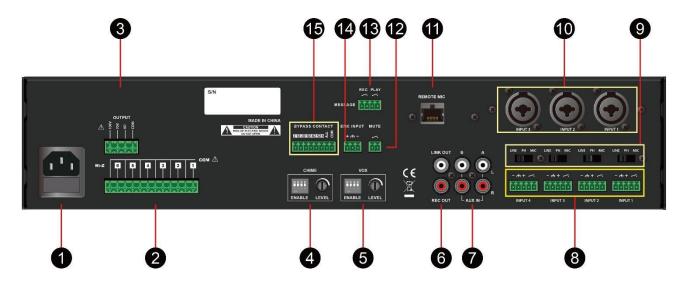
型號	PA-130	PA-240	PA-360	PM-240	PM-360	P-480
輸入靈敏度/輸入阻抗			•	•	•	•
通道 1 to 4	-36dB/-10dB 可調 / 20KΩ 平衡式					-
輔助輸入	0dB/ 20KΩ 平衡式					
咪高峯	0dB/ 20KΩ 平衡式					-
頻率響應	65Hz - 18KHz					
輸出電平	阻抗 (Ω)					
Hi (100 V)	83	42	28	42	28	21
Hi (70V)	42	21	14	21	14	10
Low	22V/4Ω	31V/4Ω	38V/4Ω	31V/4Ω	38V/4Ω	43V/4Ω
錄音輸出	0dB / 600Ω 不平衡式					-
線路輸出	0dB / 600Ω 不平衡式					-
音調控制						
100Hz, 10KHz	±10dB+3dB					
THD at 1 KHz rated power	Less than 1%					
幻象供電	+48 V DC					
操作溫度	0°∼40°C at 95% humidity					
冷卻方式	對流方式					
輸入電源	AC220V 50/60Hz					
尺寸(寬 x 高 x 深)	420 mm X 88 mm X 320 mm					
淨重	9Kg	10Kg	11Kg	9Kg	10Kg	12Kg

Front Panel



- 1. MP3 播放器
- 2. 六分區揚聲器輸出,可調 6 檔音量級 (100-50-38-25-12.5-6.5V)
- 3. 狀態指示燈(過載保護,訊號過大,-10dB,輸出訊號,電源指示燈)
- 4. 咪高峯/線路輸出電平調整
- 5. 輔助輸入和 MP3 播放器輸出電平調整
- 6. 輔助輸入和 MP3 播放器選擇器
- 7. 音調控制 (100Hz/10KHz)
- 8. 總輸出電平調整
- 9. 總電源開關

REAR Panel



- 1. 交流 220V 電源輸入□
- 2. 六分區揚聲器輸出接口
- 3. 總輸出揚聲器接口
- 4. CHIME 控制 (按下指定通道開關可在呼叫前觸發訊號輸出,順時針方向將增加輸出電平)
- 5. 呼叫優先控制(按下指定通道開關令該通道可在呼叫時降低其他通道的音量,順時針旋轉將改變靜音的觸發電平)
- 6. 錄音和線路輸出
- 7. 輔助輸入 A & B (蓮花插座)
- 8. 四通道咪高峯 / 線路鳳凰平衡式輸入接口,最右邊的兩位接口為觸發 CHIME 的接點,當此兩點短路時就會觸發 CHIME 訊號輸出
- 9. 為各通道選擇合適的輸入模式 (咪高峯 / 幻象供電 / 線路),使用電容咪時必須提供幻象供電
- 10. 複合式卡儂插座, 適合 XLR 和 TRS 輸入插頭
- 11. 遙控呼叫話筒 (另選)
- 12. 遙控靜音控制接點 (當接點短路時就會令整部放大器進入靜音狀態)
- 13. 內部儲存器提供 50 秒的聲音的錄音和播放功能(錄音器頻寬 100 5KHz),錄音時先準備好音源(話筒或線路輸入均可),短路 REC 接點,觸發 PLAY 接點並聽到喇叭發出"B"一聲,錄音模式便開始。50 秒內可以隨時停止錄音,完成錄音可再次短路 PLAY 接點並聽到喇叭發出"B"一聲。錄音完成時需要釋放 REC 的短路狀態。只要觸發 PLAY 接點,剛才的錄音訊號馬上播放出來一次。
- 14. 最優先訊號輸入接口,當有訊號在此接口出現,將智會把其他所有輸入訊號變成靜音
- 15. 此接口可以對各分區喇叭輸出口進行遙遠控制